

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

DÉPARTEMENT DES MANUSCRITS

---

GRANDES CHRONIQUES  
DE FRANCE

ENLUMINÉES PAR

JEAN FOUQUET

---

REPRODUCTION

DES 51 MINIATURES DU MANUSCRIT FRANÇAIS 6465

DE LA

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

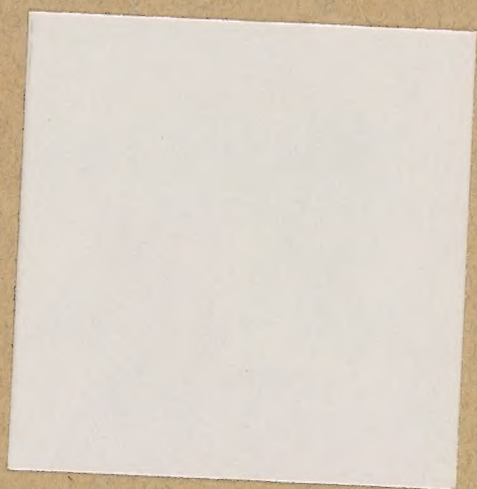


PARIS

IMPRIMEURS-ÉDITEURS BERTHAUD FRÈRES, 31, RUE DE BELLEFOND

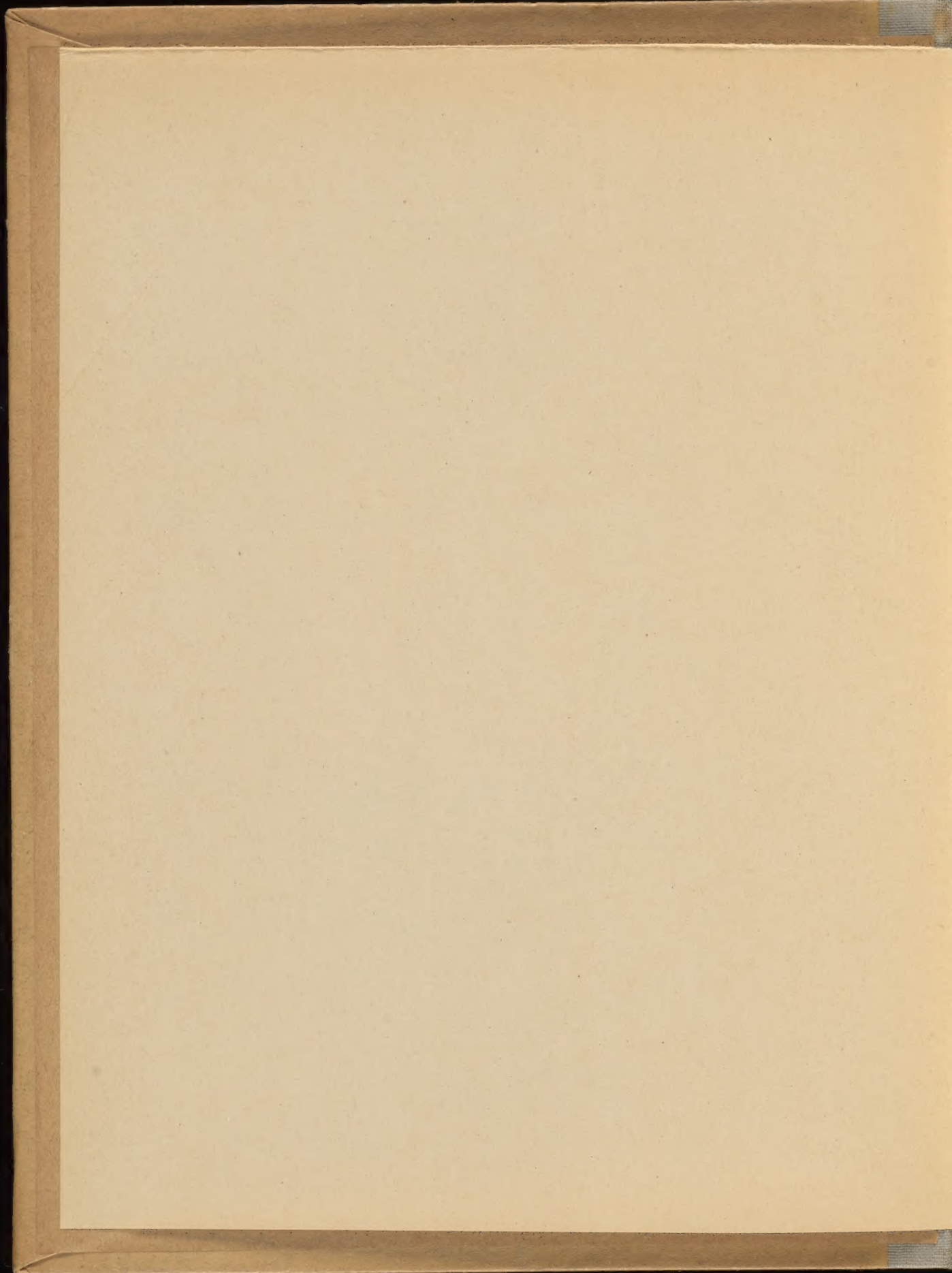
CATALA FRÈRES, SUCCESEURS







21





BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

DÉPARTEMENT DES MANUSCRITS

---

GRANDES CHRONIQUES  
DE FRANCE

ENLUMINÉES PAR

JEAN FOUCQUET

---

REPRODUCTION

DES 51 MINIATURES DU MANUSCRIT FRANÇAIS 6465

DE LA

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE



PARIS

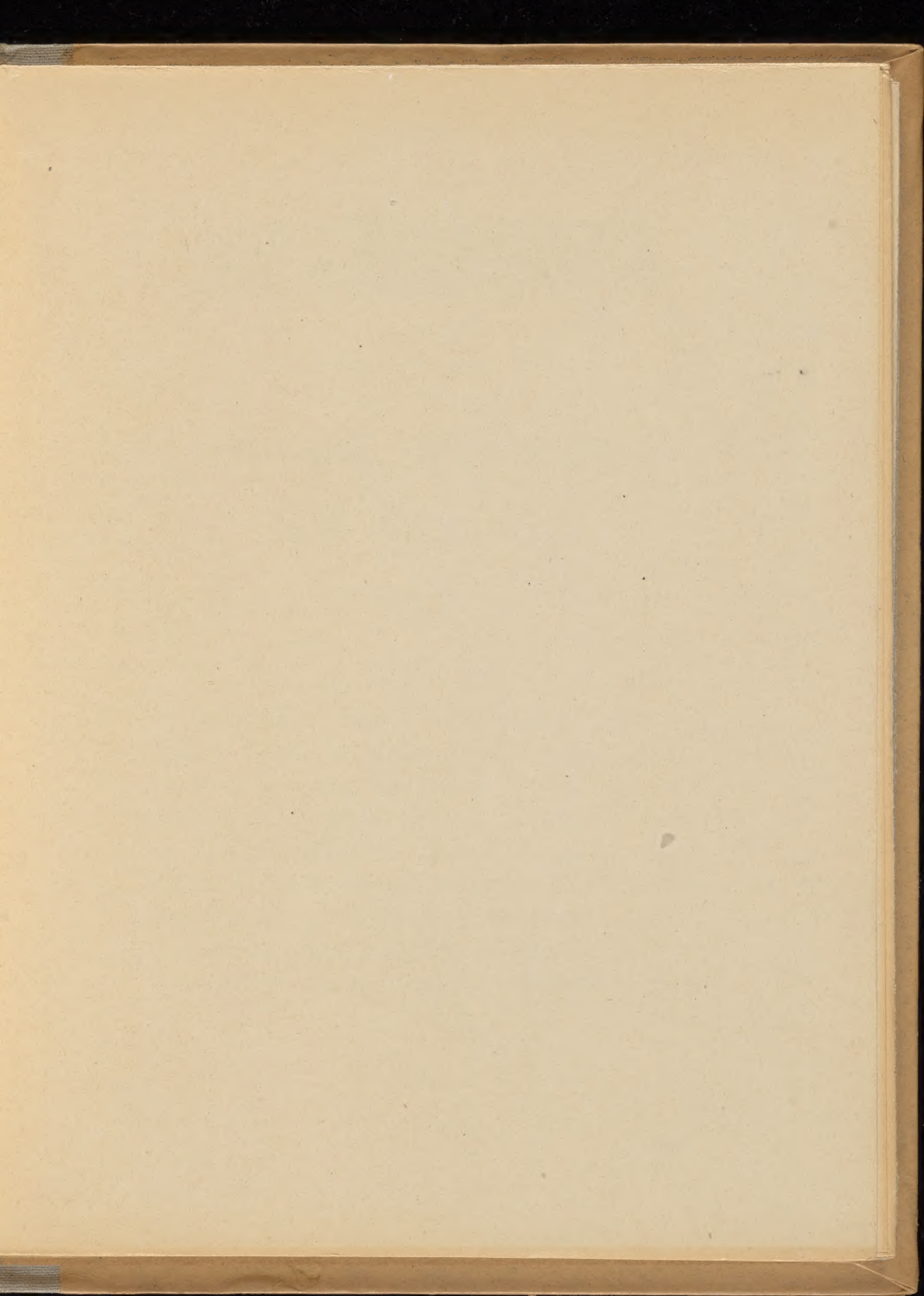
IMPRIMEURS-ÉDITEURS BERTHAUD FRÈRES, 31, RUE DE BELLEFOND

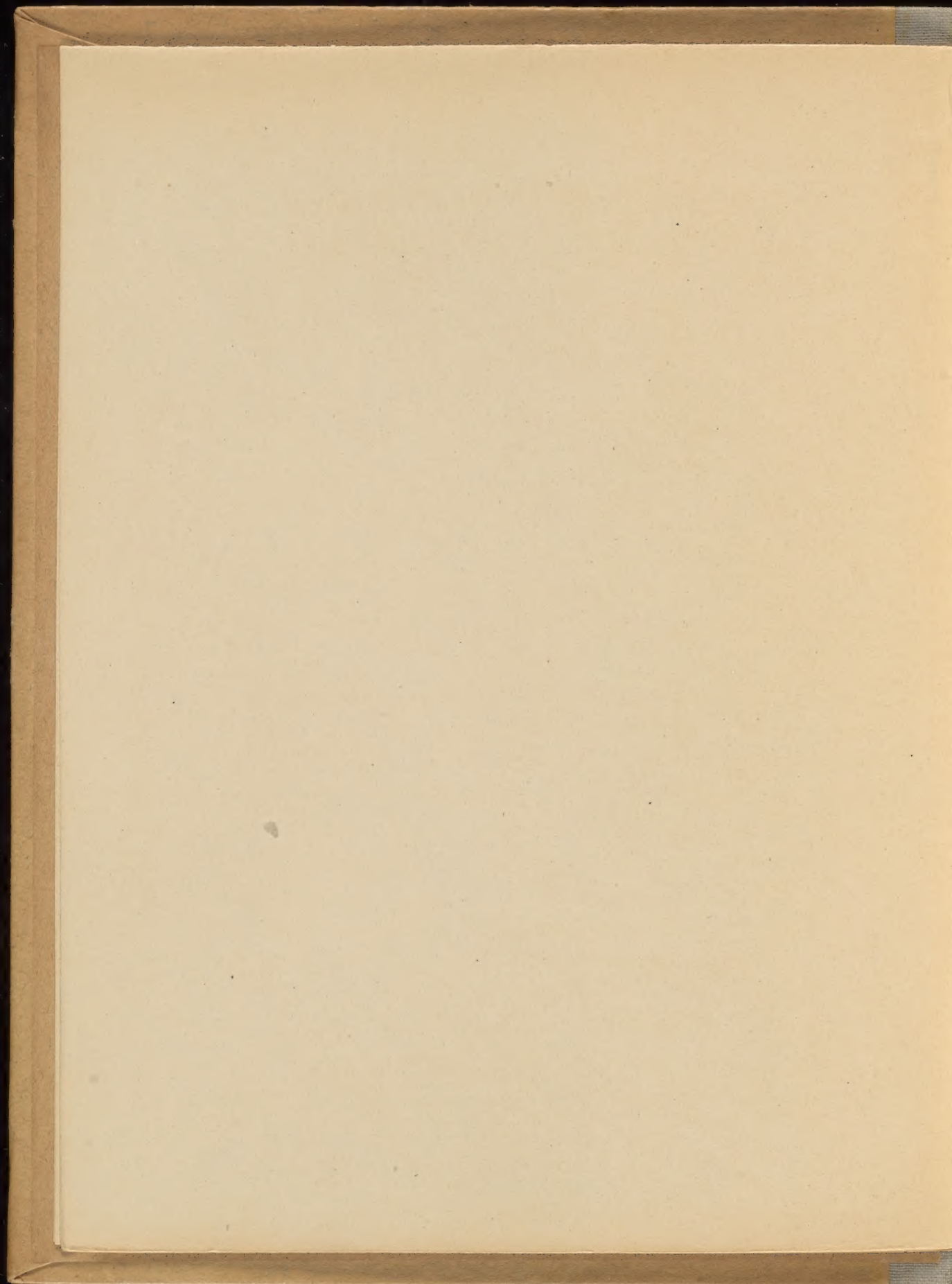
CATALA FRÈRES, SUCCESSÉURS

ND  
3399  
F68  
F77  
1906

THE GETTY CENTER  
LIBRARY











# GRANDES CHRONIQUES DE FRANCE

---

**L**E manuscrit français 6465 (ancien Supplément fr. 6) de la Bibliothèque nationale nous a conservé une des nombreuses copies, luxueusement exécutées au xv<sup>e</sup> siècle des *Grandes Chroniques* de France, compilées dans l'Abbaye de Saint-Denis. C'est un volume de format grand in-folio, composé de 470 feuillets de parchemin, écrits à 2 colonnes et mesurant 460 millimètres sur 350 ; son ancienne couverture a été remplacée au début



du <sup>xix</sup><sup>e</sup> siècle par une reliure en veau raciné, aux armes de l'Empire et au chiffre de Napoléon I<sup>er</sup>.

Le texte de cet exemplaire des *Grandes Chroniques* n'offre aucune particularité qui mérite de retenir l'attention. Incomplet du premier feuillet, il débute par ces mots, qui terminent le Prologue: « ... que longuement y soient maintenues à la louenge et à la gloire de son nom. » Il finit au chapitre II du règne de Charles VI, qui est dans l'édition P. Paris<sup>1</sup> le chapitre cxii de Charles V: « ... s'en alerent aucuns et enmerent grant foison de biens ». Mais il doit sa célébrité aux peintures, au nombre de cinquante et une<sup>2</sup>, dont il est orné et que l'on est depuis longtemps d'accord pour attribuer au plus grand des peintres français du <sup>xv</sup><sup>e</sup> siècle, à Jean Foucquet<sup>3</sup>.

1. *Les Grandes Chroniques de France, selon que elles sont conservées en l'église de Saint-Denis en France*, publiées par M. Paulin Paris (Paris, Techener, 1836-1838. 6 vol. petit in-8°). — Il existe un tirage in-folio de cette même édition, avec un titre différent: *Le premier [et le deuxième] volume des Grandes Chroniques de France*. (Paris, 1836 et 1839, 2 parties en un vol. de XVIII pages et 1726 colonnes).

2. C'est à tort qu'il a été dit: « 53 tableaux » dans la *Gazette des Beaux-Arts* (1890) p. 419, et l'assertion rapportée dans le même article, que ce manuscrit aurait été copié pour Charles VII, en 1458, par Jean Donier, maître ès arts, et Noël Frebois, ne paraît reposer sur aucune donnée certaine.

3. « Exemplaire dont les miniatures doivent être mises au nombre des



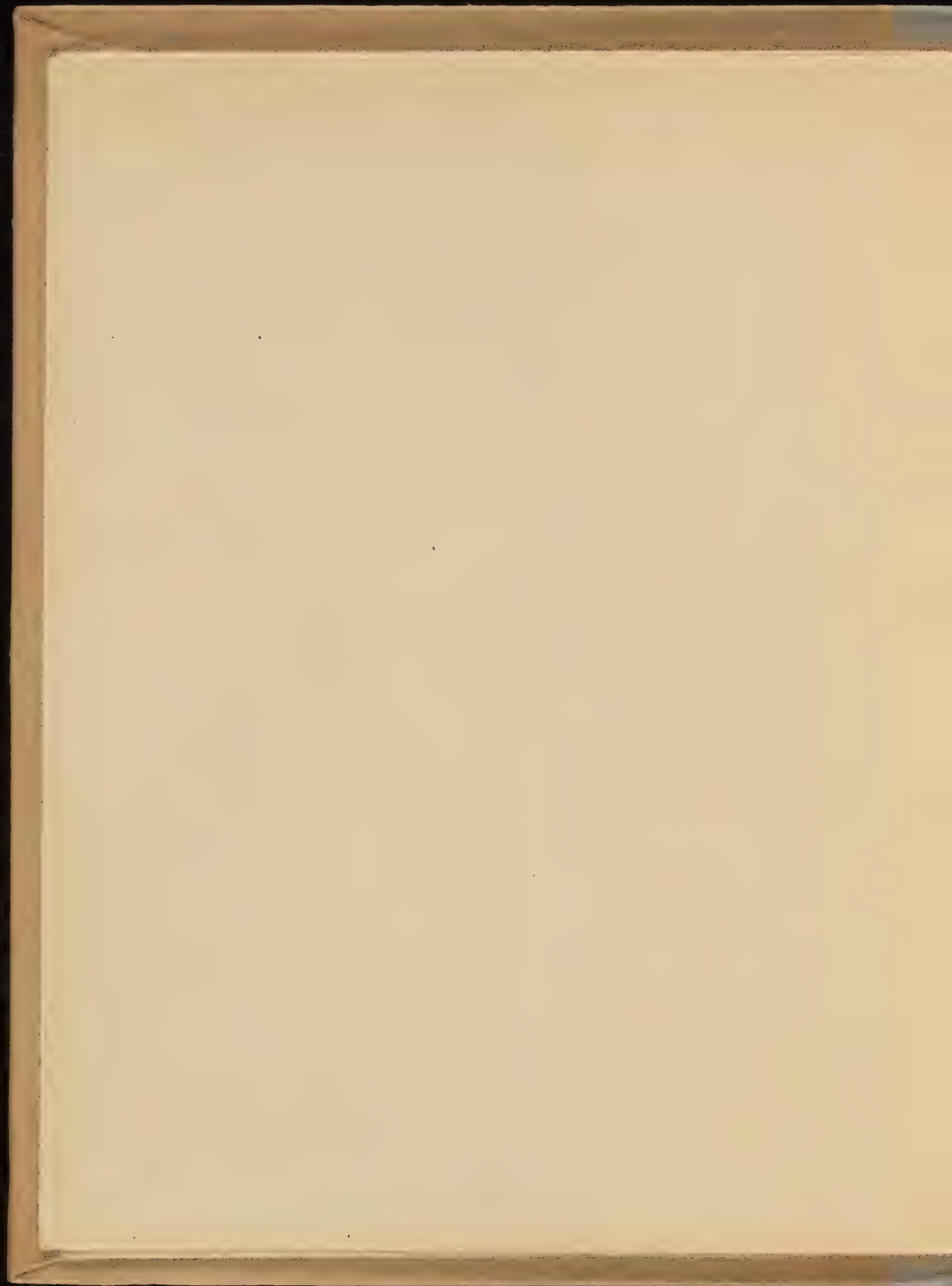
On trouvera plus loin les reproductions de ces miniatures, toutes (sauf une, la 44<sup>e</sup>) à la grandeur exacte des originaux, dont les dimensions sont limitées en largeur (105 millimètres en moyenne) par celles de chaque colonne de l'écriture du manuscrit.

H. O.

« plus belles que l'on ait jamais exécutées. M. le comte Auguste de Bastard, si excellent juge, y reconnaît la main de Jean Fouquet, peintre de Louis XI. Le mérite des ornemens a porté malheur à la première feuille du manuscrit, qui a été enlevée avant l'entrée du volume dans la Bibliothèque du roi. » (*Grandes Chroniques*, éd. P. Paris, t. VI, p. 500).

Jean Fouquet, né à Tours vers 1415, est mort entre les années 1477 et 1481. Aux articles sur lui cités dans la nouvelle édition du *Répertoire des sources historiques du moyen âge*, de l'abbé Ulysse Chevalier, on peut encore ajouter : H. Bouhot dans la *Gazette des Beaux-Arts* (1890), p. 273-281 et 416-426 ; L. Delisle, *Cabinet des Manuscrits* (1868), t. I, p. 76, note 2 ; P. Durrieu, dans les *Mélanges G. B. de Rossi* (*Mélanges d'arch. et d'hist.* de l'École française de Rome, supplément au t. XII, 1892), p. 228 et suiv.

---





## NOTICE DES PLANCHES

---

1. (Fol. 12.) — Les Danois, qui avaient envahi le royaume de Théodoric, sont battus par Théodebert, fils de ce roi, et contraints de reprendre la mer. (*Grandes Chroniques*, II, 1.)

2. (Fol. 25.) — Chilpéric et ses trois frères partagent le royaume de Clotaire devant Paris. (II, 23.)

3. (Fol. 45 v<sup>o</sup>.) — Gontran transmet son royaume à son neveu Childebert, devant Orléans. (IV, 1.)

4. (Fol. 57.) — Le roi Clotaire ne peut ramener à Paris son fils Dagobert, endormi sur le tombeau de saint Denys. (V, 1.)

5. (Fol. 70.) — Clovis II dans l'église de Clichy. (V, 21.)

6. (Fol. 76.) — Lutte de Pépin et de son frère Grifon en Bavière. — Pépin est couronné par le pape Étienne à Saint-Denys. (V, 29 et 28.)

7. (Fol. 78.) — Guerres de Charlemagne. (*Charlemagne*, I, 2.)

8. (Fol. 89 v<sup>o</sup>.) — Charlemagne est couronné le jour de

Noël 800, par le pape Léon III, dans l'église Saint-Pierre de Rome. (*Charlemagne*, II, 1).

9. (Fol. 96.) — Charlemagne fait édifier l'église d'Aix-la-Chapelle et différentes églises et abbayes. (*Charlemagne*, III, 1.)

10. (Fol. 104 v<sup>o</sup>.) — Charlemagne ayant invoqué saint Jacques, qui lui était apparu, les murs de Pampelune tombent devant son armée. (*Charlemagne*, IV, 1.)

11. (Fol. 113.) — Charlemagne retrouve le corps de Roland à Roncevaux. (*Charlemagne*, V, 1.)

12. (Fol. 119 v<sup>o</sup>.) — Charlemagne fait couronner à Rome son fils Louis le Débonnaire par le pape Adrien I<sup>er</sup>. (*Louis le Débonnaire*, ch. 1.)

13. (Fol. 140.) — Bataille de Fontenay entre Charles le Chauve et ses frères. (*Charles le Chauve*, ch. 1.)

14. (Fol. 151 v<sup>o</sup>.) — Le roi Louis II le Bègue et Godefroy, comte du Maine, à Tours. — Louis le Bègue et le pape Jean VIII, à Troyes. (*Louis le Bègue*, ch. 1.)

15. (Fol. 154.) — Louis et Carloman mettent en fuite les Normands. (*Louis et Carloman*, ch. 1.)

16. (Fol. 159 v<sup>o</sup>.) — Guillaume Longue-Épée, duc de Normandie, renversé par un porc dans la forêt de Jumièges. (*Louis d'Outremer*, ch. 1.)

17. (Fol. 163.) — Couronnement du roi Lothaire à Reims. — Entrevue de Lothaire et de Richard, duc de Normandie, sur la rivière Eaune. (*Lothaire*, ch. 1 et 2.)



18. (Fol. 165 v<sup>o</sup>.) — L'archevêque de Reims, Arnoul, et son frère Charles sont emprisonnés à Orléans par ordre de Hugues Capet. — Le roi Robert chante l'office à l'église. (*Hugues Capet et Robert*, ch. 1.)

19. (Fol. 166 v<sup>o</sup>.) — Le roi Robert dépose à Rome sur l'autel, le jour de la fête de saint Pierre, un rouleau contenant un répons, composé par lui. — Le duc Richard de Normandie assiège Melun et rend cette ville au roi. (*Robert*, ch. 1.)

20. (Fol. 169 v<sup>o</sup>.) — Combats de Henri I<sup>er</sup> contre Hugues, comte de Champagne, et ses fils Thibaut et Étienne. — Prise de Tours. (*Henri I*, ch. 1.)

21. (Fol. 174.) — Le pape Urbain II prêche la croisade à Clermont. (*Philippe I*, ch. 1.)

22. (Fol. 183.) — Sacre de Louis VI le Gros dans la cathédrale d'Orléans. — Château de Corbeil. (*Louis le Gros*, ch. 1 et 2.)

23. (Fol. 202.) — Entrée à Constantinople du roi Louis VII le Jeune et de l'empereur Conrad III. (*Louis le Jeune*, ch. 3.)

24. (Fol. 212 v<sup>o</sup>.) — Couronnement de Philippe-Auguste, dans l'église de Reims. (*Philippe-Auguste*, I, 1.)

25. (Fol. 223.) — Prise de la ville de Tours par Philippe-Auguste. (*Philippe-Auguste*, II, 1.)

26. (Fol. 236.) — Supplice des hérétiques, partisans d'Amaury de Chartres, brûlés devant Paris, en présence de Philippe-Auguste. (*Philippe-Auguste*, III, 1.)

27. (Fol. 247 v<sup>o</sup>.) — Couronnement du roi Louis VIII et de Blanche de Castille. (*Louis VIII*, ch. 1.)

28. (Fol. 251 v<sup>o</sup>.) — Mort du roi Louis VIII au château de Montpensier. (*Louis IX*, ch. 1.)

29. (Fol. 284 v<sup>o</sup>.) — Mort de saint Louis au camp devant Tunis. (*Phillppe le Hardi*, ch. 1.)

30. (Fol. 290.) — Girard, châtelain de Casaubon, tue Arnaud, frère du comte d'Armagnac, qui l'était venu attaquer. (*Philippe III*, ch. 17.)

31. (Fol. 292.) — Couronnement dans la Sainte-Chapelle, à Paris, de Marie de Brabant, seconde femme du roi Philippe III. (*Philippe III*, ch. 20.)

32. (Fol. 301 v<sup>o</sup>.) — Édouard, fils du roi d'Angleterre, Édouard I<sup>er</sup>, rend hommage à Philippe le Bel pour le duché d'Aquitaine et ses autres possessions en France. (*Philippe IV*, ch. 1.)

33. (Fol. 323.) — Inhumation de Philippe le Bel dans l'église de Saint-Denys. (*Philippe IV*, ch. 73.)

34. (Fol. 326.) — Sacre du roi Louis X le Hutin et de Clémence de Hongrie, à Reims. Les armées française et flamande en présence sur les bords de la Lys. (*Louis X*, ch. 1.)

35. (Fol. 327 v<sup>o</sup>.) — Révolte des pastoureaux ; les lépreux sont brûlés en Languedoc. (*Philippe V*, ch. 6 et 7.)

36. (Fol. 332.) — Mariage à Paris de Charles IV le Bel et de Marie de Luxembourg. (*Charles IV*, ch. 1.)



37. (Fol. 338 v<sup>o</sup>.) — Retour en Angleterre d'Isabelle de France, femme du roi Édouard II. (*Charles IV*, ch. 13.)

38. (Fol. 342 v<sup>o</sup>.) — La reine Jeanne d'Évreux devant l'assemblée des barons et des nobles, après la mort de Charles IV le Bel. (*Philippe VI*, ch. 1.)

39. (Fol. 389 v<sup>o</sup>.) — Entrée à Paris du roi Jean II le Bon et de la reine Jeanne de Boulogne, après leur sacre à Reims. (*Jean le Bon*, ch. 1.)

40. (Fol. 419.) — Entrée à Paris du roi Charles V, précédé du connétable Robert de Fiennes. (*Charles V*, ch. 1.)

41. (Fol. 419.) — Charles V remet l'épée de connétable à Bertrand Du Guesclin. (*Charles V*, ch. 29.)

42. (Fol. 442 v<sup>o</sup>.) — Le roi Charles V est informé de la venue en France de son oncle l'empereur Charles IV. (*Charles V*, ch. 50.)

43. (Fol. 443.) — Réception de l'empereur Charles IV à Cambrai, au nom du roi de France. (*Charles V*, ch. 51.)

44. (Fol. 444.) — Arrivée et réception de l'empereur Charles IV à Saint-Denys. (*Charles V*, ch. 53.)

45. (Fol. 444 v<sup>o</sup>.) — L'empereur Charles IV et son fils le roi des Romains sont reçus sur le chemin de Saint-Denys par le prévôt de Paris, le chevalier du Guet, le prévôt des Marchands, les échevins et des bourgeois. (*Charles V*, ch. 55.)

46. (Fol. 445.) — Le prévôt de Paris, le prévôt des Marchands et le chevalier du Guet haranguent l'empereur

Charles IV et le roi des Romains à la Chapelle-Saint-Denys.  
(*Charles V*, ch. 56.)

47. (Fol. 445 v<sup>o</sup>.) — Le roi Charles V, ses frères et les seigneurs de sa cour partent du Palais pour aller au-devant de l'empereur Charles IV. (*Charles V*, ch. 57.)

48. (Fol. 446.) — Rencontre de l'empereur Charles IV et du roi Charles V devant les murs de Paris. (*Charles V*, ch. 58.)

49. (Fol. 446 v<sup>o</sup>.) — Festin offert à l'empereur Charles IV par le roi Charles V dans la grand'salle du Palais, à Paris. (*Charles V*, ch. 64.)

50. (Fol. 458.) — Mort de Bertrand Du Guesclin au siège de Châteauneuf de Randon (Lozère). (*Charles V*, ch. 106 )

51. (Fol. 459 v<sup>o</sup>.) — Sacre du roi Charles IV à Reims. (*Charles V*, ch. 111.)







THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY

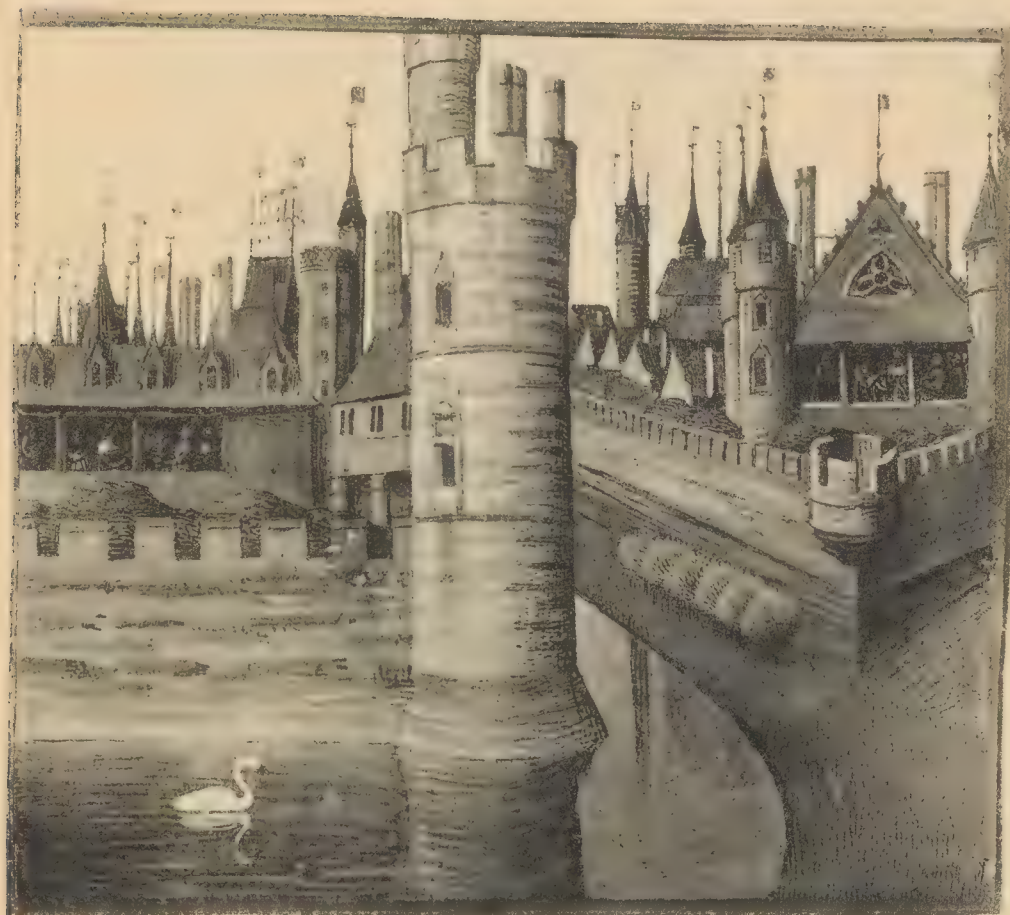


THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY

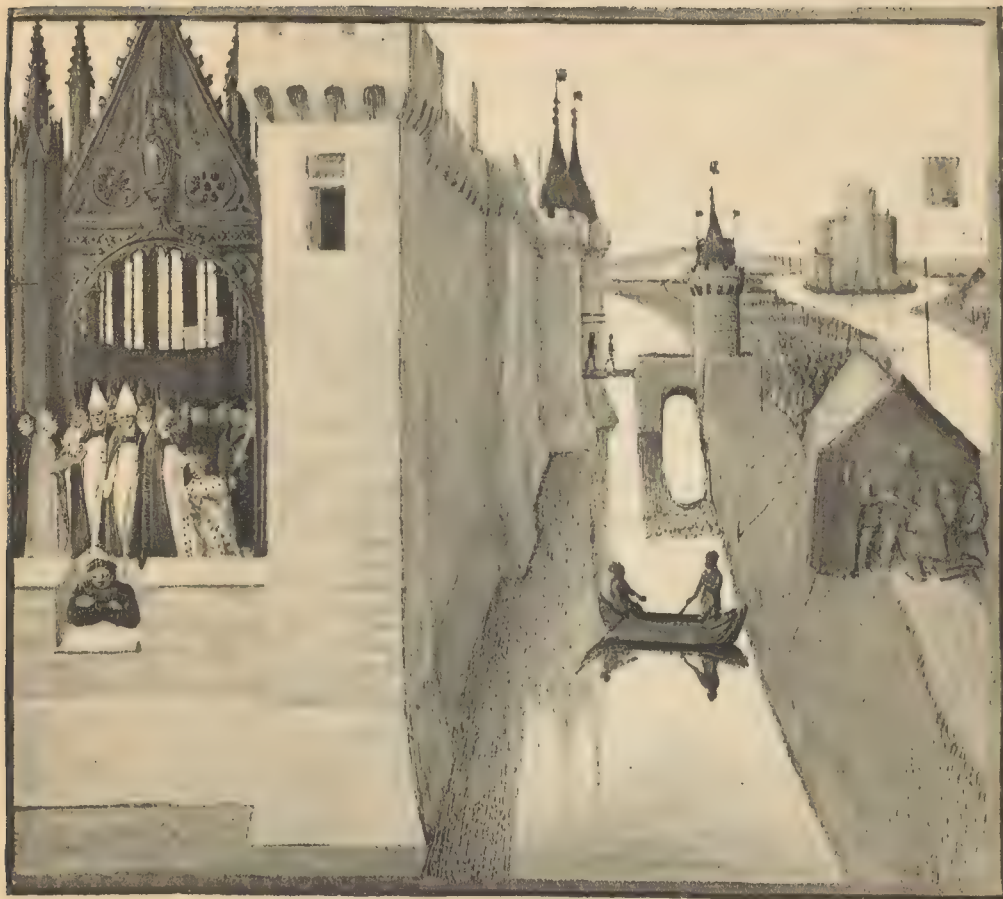


THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY

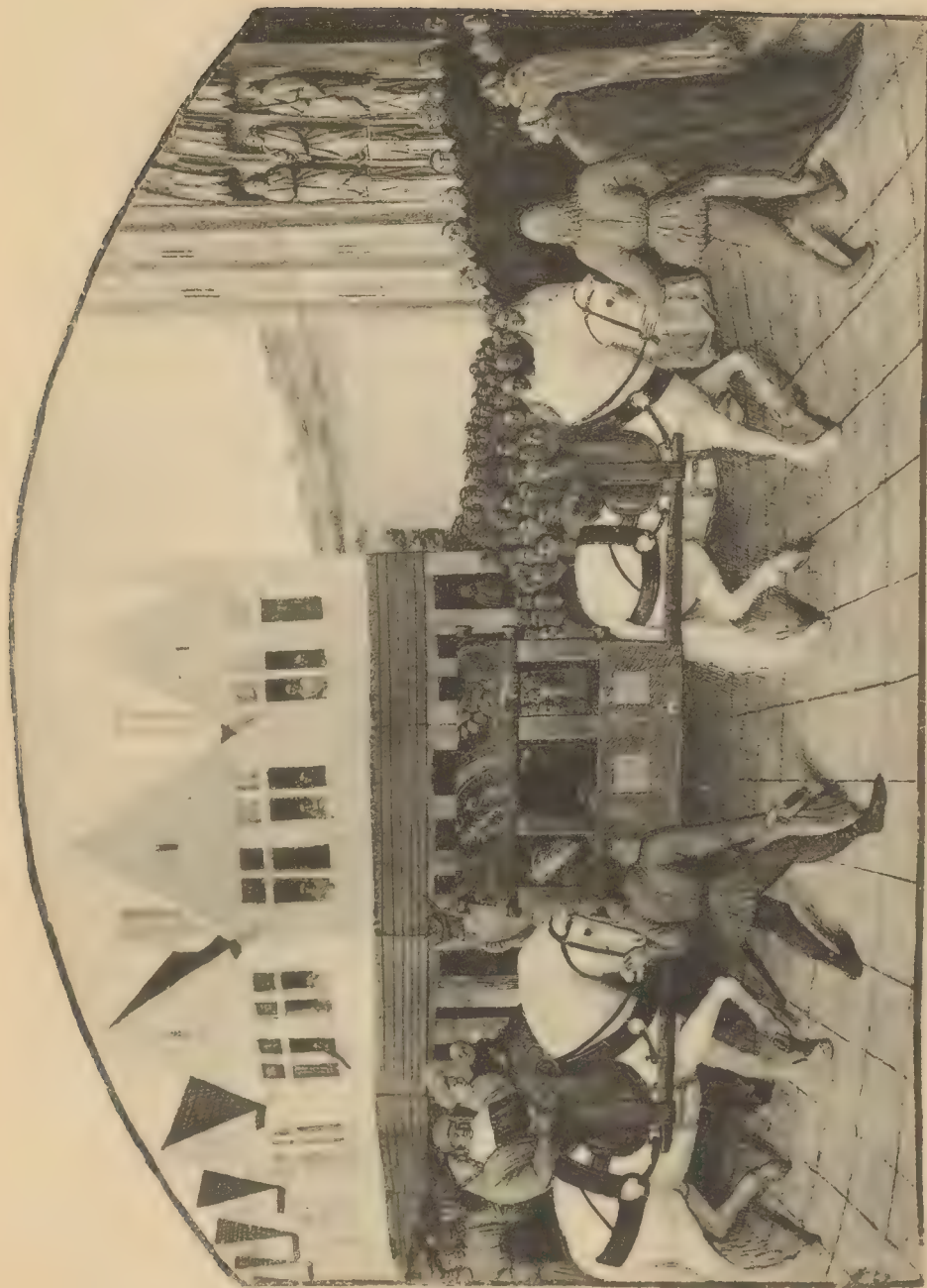


THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



THE GETTY CENTER  
LIBRARY





THE GETTY CENTER  
LIBRARY



URSUS BOOKS  
NEW YORK CITY



